

Les couleurs perdues d'Aubusson

Retrouver les couleurs du siècle des Lumières

Publié le 07.01.21 Par Auteurs [Claire Vilain](#)

A la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, des scientifiques étudient des œuvres composées de fils de soie et de laine, colorés par des substances naturelles il y a plusieurs centaines d'années. Grâce à des méthodes qui leur permettent de remonter le temps, ils tentent de déterminer les recettes utilisées par les teinturiers de l'époque.

Le CNRS propose un reportage vidéo sur les teintures utilisées dans les tapisseries du XVIII^{ème} siècle. Les chercheurs tentent de déterminer la nature des colorants et des mordants utilisés à l'époque, en utilisant des techniques de spectroscopie.

Retrouvez cette vidéo dans le [Journal du CNRS](#) et sur [Youtube](#)

SUR LE MÊME SUJET

La Cité des sciences et de l'industrie fête ses 40 ans !

01.04.26

Santé et climat : ça chauffe !

23.03.26

Les perturbateurs endocriniens et le milieu aquatique : enjeux de connaissances?

23.03.26 — Par Hélène Budzinski

Interview de David Baker, co-lauréat du prix Nobel de chimie 2024

28.04.25 — Par Claire Vilain

Vidéos de la journée Sciences et Médias 2025

11.04.25 — Par Claire Vilain

L'IA pour prédire la toxicité de composés chimiques

03.12.24 — Par Emma Monnier

PARTENAIRE(S)