

Le projet lycées - CentraleSupélec

Ingénierie pour toutes et tous

EN BREF, PROJET ET MOTIVATION

Le projet lycée a été créé il y a 5 ans, à l'initiative de Çapèse. Son objectif est de présenter les **études d'ingénieur·e·s** à des lycéen·ne·s et de **déconstruire les stéréotypes de genre** qui y sont associés. Notre motivation part d'un constat : le **pourcentage moyen de filles en école d'ingénieur·e·s** est aujourd'hui de **29%**. Puisque cet écart se creuse dès le choix des triplettes de spécialité à la fin de la seconde, nous souhaitons intervenir devant des classes allant **de la seconde à la terminale**. Nous intervenons en général devant des classes mixtes pour pouvoir sensibiliser autant les lycéens que les lycéennes à ces problématiques.



QUI SOMMES NOUS ?

Nous sommes des membres de l'**association féministe** de l'école d'ingénieur·e·s CentraleSupélec, Çapèse. Les actions de cette association créée en 2014 se répartissent en trois axes : un travail de **sensibilisation à la parité** auprès des étudiant·e·s du campus, des actions de **prévention contre les violences sexistes et sexuelles** (notamment pendant les soirées étudiantes) et des **interventions à l'extérieur** de l'école : il s'agit du **Projet Lycées !**

NOTRE INTERVENTION Durée - 1 à 2h

1) Présentation des études d'ingénieur·e·s

Nous commençons par discuter du **métier d'ingénieur·e** avec les élèves, avant de présenter les différents parcours qui permettent d'accéder à un diplôme d'ingénieur·e. Nous insistons plus particulièrement sur notre formation, **les classes préparatoires**.

2) Les stéréotypes de genre dans les sciences

Nous faisons **réagir** les élèves à plusieurs situations, afin qu'ils et elles prennent conscience des nombreux **clichés sexistes** qui existent autour de **l'ingénierie et dans les sciences**. Pour **expliquer la disparité** femmes-hommes dans les sciences, nous parlons, entre autres, du phénomène d'auto-censure et du manque de représentativité des femmes dans les sciences.

3) Jeu de rôle

Une intervenante incarne Morgane, une élève de terminale **passionnée de maths et de physique** qui envisage une prépa MPSI. Mais elle doute, par peur de ne pas être assez douée, et les élèves doivent **trouver des arguments pour la remotiver**. Cet exercice force les élèves à **trouver eux-mêmes des arguments en faveur d'une plus grande mixité dans ces études**, ce qui leur permet, à terme, de reconnaître et de déconstruire les mécanismes d'autocensure dans leur vie quotidienne.

Notre intervention se voulant dynamique, nous favorisons l'échange avec les élèves. Un temps pour **répondre à leurs questions** est également prévu à la fin.

Notre projet bénéficie du soutien de la direction de notre école, **CentraleSupélec**, ainsi que de l'association **Femmes&Sciences**.



FEMMES & SCIENCES
a s s o c i a t i o n

N'hésitez pas à nous contacter :
capese.centralesupelec@gmail.com